

危険物マスター-TiMEs

5月号
第857号

発行所 公益財団法人大阪府危険物安全協会 〒556-0017 大阪市浪速区湊町1丁目4番1号 OCATビル4階
TEL 06-7507-1169 FAX 06-7507-1470 URL: <https://www.piif-osaka-safety.jp/> Email: anzen@osaka-safety.or.jp
編集 株式会社中島らも事務所

危険物取扱者保安講習

いよいよ完全オンラインの保安講習がスタート!



申込から修了証の受領まですべてオンラインで行えます。
令和7年6月開始予定（オンラインによる申込は5月下旬に開始予定です）

講習時間：3時間 受講手数料：5,300円

左記QRコードからお申し込みください

主催：一般財団法人全国危険物安全協会
問合せ先：株式会社Gakken LXサポートセンター TEL:03-4330-4024（平日10:00～17:00）

書籍販売のコーナー

危険物安全協会では、危険物取扱者試験のためのテキストや例題集（一般財団法人全国危険物安全協会出版）を販売しています。詳しくは当会ホームページまたはお電話にてお問い合わせください。

「危険物の法令」を理解・整理するには



令和7年度版
危険物取扱必携（法令編）
販売価格1,540円（税込）
危険物取扱者試験例題集の問題を解くための参考書です。法令をわかりやすく解説しています。試験前の対策では、重要かつ必須！最新の法令改正を反映した改訂を実施しています。



令和7年度版
危険物取扱必携（実務編）
販売価格1,540円（税込）
危険物取扱者試験例題集の問題を解くための参考書です。物理・化学に関する概要と、代表的な危険物の性質を掲載しています。危険物の性質は、類ごとに一覧表にしています。危険物の性質や消火方法は、資格取得後も役立ちます。

試験対策には



令和7年度版
危険物取扱者試験例題集
甲種+乙種第一・二・三・五・六類
販売価格
1,650円（税込）



令和7年度版
危険物取扱者試験例題集
乙種第四類（解説集付き）
販売価格
1,870円（税込）



危険物取扱者試験例題集
丙種
販売価格
1,210円（税込）

出題頻度の高い問題を掲載、合格へ一直線！目指す資格に応じた3種類のラインナップ！
講習ではベテラン講師が的確な解説・アドバイスをを行います。

危険物取扱者 受験対策講習 養成講習ご案内

製造所等で危険物を取り扱うためには、国家資格の危険物取扱者免状が必要となります。当協会では、各分野の専門家による「甲種」と「乙種 第4類」資格取得のための受験対策講習「危険物取扱者 養成講習」を開講しています。

「甲種コース」甲種の資格取得をめざします！
「乙4コース」乙種第4類の資格取得をめざします！

「乙種(第4類)免状」の合格率は、全国平均で30%から40%ですが、出来る限り多くの方が合格できるような対策講習を目標としています。

受講料

甲種コース…3日間 **30,800円** (資料・消費税2,800円込)
乙4コース…2日間 **22,000円** (資料・消費税2,000円込)
各種割引制度はございません

受付時間…9時30分～9時55分
講習時間…10時～16時30分 (休憩含む)

【お申込み方法】

右の養成講習申込書に必要事項を記入し受講料の振込明細書(コピー)と一緒に当協会宛て郵送・ファックス・メールいずれかの方法でお申し込みください。(先着順 講習7日前まで受付可) お申込みとご入金を確認後、受講票を郵送させていただきます。※Web申請の方は、入金確認後、受講票がメール送信されます。

【受講料お振込口座】

【振込口座名】 ザイオ材カクケンブ アソシエーション
ゆうちょ銀行 以外からのお振込みの場合
【店名】 四〇八 (読み ヨンペ 〇ハチ)
【普通】 7506205
ゆうちょ銀行 から
【記号】 14000
【番号】 75062051

キャンセルは講習7日前までは全額返金いたします。それ以降は、必要経費¥5,000を差し引いた残金を返金いたします。受講決定後の日程変更は、講習開始日の前営業日までに必ず電話でご連絡ください。ご変更希望コースに空きがある場合は、ご変更可能です。

●本講習の録音・録画などの記録行為は禁止です。ご退席いただきます。

	コース	開催日	会場
A	甲種 A-1	4月23日(水)	大阪府立男女共同参画・青少年センター (ドーンセンター)5階 特別会議室(天満橋)
		4月24日(木)	
		4月25日(金)	
乙4 A-2	5月1日(木)	大阪府立男女共同参画・青少年センター (ドーンセンター)5階 特別会議室(天満橋)	
	5月2日(金)		
	5月13日(火)		
乙4 A-3	5月14日(水)	大阪府立男女共同参画・青少年センター (ドーンセンター)5階 特別会議室(天満橋)	
	8月25日(月)		大阪私学会館(京橋) 3階 会議室
	8月26日(火)		
8月27日(水)			
B	乙4 B-2	8月6日(水)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室
		8月7日(木)	
	乙4 B-3	8月21日(木)	大阪私学会館(京橋) 3階 会議室
		8月22日(金)	
	乙4 B-4	9月2日(火)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室
9月3日(水)			
乙4 B-5	9月11日(木)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室	
	9月12日(金)		
C	甲種 C-1	10月15日(水)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室
		10月16日(木)	
		10月17日(金)	
乙4 C-2	10月8日(水)	大阪私学会館(京橋) 3階 会議室	
	10月9日(木)		
	10月21日(火)		
乙4 C-3	10月22日(水)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室	
	12月16日(火)		マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室
甲種 D-1	12月17日(水)		
	12月18日(木)		
	乙4 D-2	1月14日(水)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室
1月15日(木)			
1月20日(火)			
乙4 D-3	1月21日(水)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室	
	甲種 E-1		3月11日(水)
3月12日(木)			
3月13日(金)			
乙4 E-2	3月17日(火)	マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室	
	3月18日(水)		
	3月24日(火)		マイドームおおさか(堺筋本町) 8階 会議室
3月25日(水)			

受付開始時間(各日) 9:30～ 講習時間(各日) 10:00～16:30

タンク付き給油機



電源のない場所でも稼働OK!

給油機器のご用命は日本スタンドサービスへ。

電動給油ポンプ



■FR710 シリーズ
流量 60L/min～



■FR604 シリーズ
流量 27L/min～

給油ノズル・ホース



■メーター付ノズル



■オートストップノズル



■大型給油ノズル



■アース線入り耐油ホース

TEL 072-968-2211

info@nssk.co.jp
Web https://nssk.co.jp

大阪本社 〒578-0911 大阪府東大阪市中新開2丁目11-17
TEL.072-968-2211 FAX.072-968-3900
東京営業所 〒152-0003 東京都目黒区碑文谷2丁目21-6
TEL.03-5721-4789 FAX.03-5721-4787

日本スタンドサービス株式会社

【養成講習申込書】

フリガナ	
受講者お名前	
受講者ご住所	〒 <input type="text"/> - <input type="text"/>
受講者 携帯電話番号 災害などの 緊急連絡に使用します	<input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/>
その他 ご連絡用 電話番号 ございましたら…	<input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/>
メールアドレス 緊急連絡用 必須	

ご希望コース

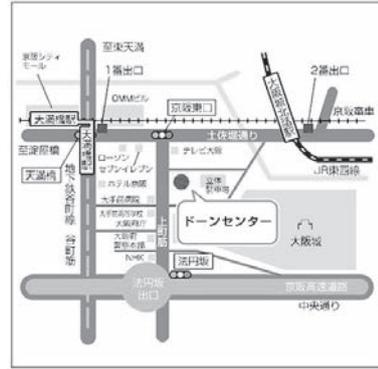
種別 ○印をお付けください	甲種 / 乙4
コース	<input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/>
受講日 確認のため ご記入ください	令和 <input type="text"/> 年 <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 日 ~ <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 日

受講料	円
-----	---

公益財団法人 大阪府危険物安全協会

アクセスマップ

講習会場：大阪府立男女共同参画・青少年センター（ドーンセンター）



電車でお越しの場合

京阪天満橋駅、大阪メトロ谷町線天満橋駅 ①番出入口から東へ約4分

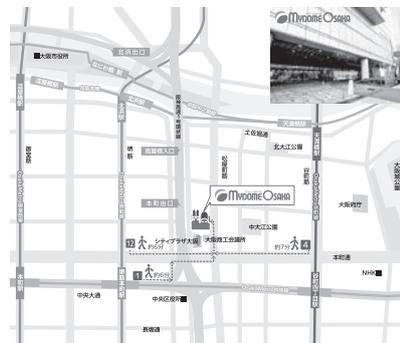
講習会場：私学会館



電車でお越しの場合

J R 大阪城北詰駅③番出入口から西へ徒歩2分
J R 京橋駅、大阪メトロ京橋駅、京阪京橋駅から西へ約12分
大阪メトロ天満橋駅、京阪天満橋駅から東へ徒歩12分

講習会場：マイドームおおさか



電車でお越しの場合

大阪メトロ堺筋線堺筋本町駅⑫番出入口から徒歩約6分
大阪メトロ中央線堺筋本町駅①番出入口から徒歩約6分
大阪メトロ谷町線谷町四丁目駅④番出入口から徒歩約7分
京阪電車天満橋駅から徒歩約10分

防爆冷温機器の Daido



防爆スポットクーラー

防爆冷凍冷蔵庫
DGFシリーズ (150ℓ～)

◆防爆スポットクーラー◆

第1類、第2類危険箇所での使用が可能なスポットクーラーです。夏季の危険場所での熱中症対策や高温の労働環境改善に。

◆防爆冷凍冷蔵庫◆

危険物倉庫内の第4類危険物の低温保管、また反応活性を抑え冷暗保管が必要な引火性試薬の保管に施設機能付防爆冷蔵庫。



防爆シーズヒーター

防爆自己制御ヒーター

- 危険場所での凍結防止、反応容器の熱源に防爆シーズヒーター。
- 低温で固化する引火性薬品の安全な融解や引火性のある塗料・接着剤の粘度安定化に防爆自己制御ヒーター。



株式会社 大同工業所

大阪府東大阪市楠根1丁目6番45号
TEL 06-6746-7141 FAX 06-6746-7195
http://www.daido-ind.co.jp

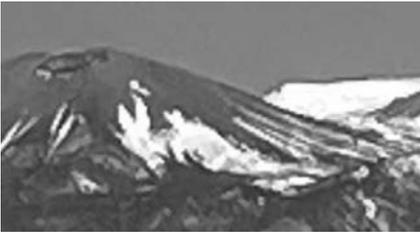
防爆電気機器を安全に設置、運用、保守頂くために、(一社)日本電気制御機器工業会が推奨するSBA-Ex (防爆電気機器安全資格) 等の防爆専門知識を保有・活用されることをお勧めします。

雪形

15年ほど前、福島市に住んでいました。毎日の通勤の時に見ていたのが、こちらの山、吾妻小富士です。山形県と福島県にまたがる吾妻連峰のひとつで、小さい富士山のようなことからこの名前がついています。冬の時期は雪をかぶって真っ白ですが、暖かくなって雪解けが進むと、吾妻小富士に「ある動物」が現れるんです。現れるといっても冬眠から覚めた動物がでてくるという意味ではありません。この写真にその動物がいます。山肌に残る白い雪の部分をよく見てください。長い耳が特徴の、あの動物に見えませんか？



そう、「ウサギ」です。左を向きで、しっぽもあります。初めて知った時、確かにウサギがいる！と驚いたことを覚えています。丸い楕円形が二つに分かれ、ウサギの耳になっていく様子を見て、もう少し、もう少しで今年も現れると楽しみにしていました。地元では「雪うさぎ」または「種まきうさぎ」と呼んでいます。種まきうさぎというのは、古くは農家たちが種まきの目安にしていたからだそうです。福島市に住む友人に聞いたところ、ことしは例年よりも少し遅く4月下旬に現れたようですが、その後急に暖かくなり、一気に雪解けが進んだようで、雪うさぎを見られたのは数日だったようです。ちなみに、福島市のキャラクター「もりん」はこの雪うさぎがモチーフになっています。



雪うさぎのように、山肌に残る雪の形を動物や人に見立てたものを雪形といいます。全国各地にあり、富士山にもあります。

7合目から8合目の標高3000mあたりに出現するのが、「農鳥(のうと



画像提供：富士吉田市

り)」です。

左を向いた鳥の姿がわかりますか？山梨県富士吉田市では農鳥の観測を行っていて、その年初めて見られた日に、「農鳥が現れた」と発表しています。2009年以降、最も早かったのは2015年の4月6日、最も遅かったのは2009年の6月7日で、年によって差が大きいですが、4月下旬から5月にかけて現れることが多いようです。今年は4月25日に発表があり、2009年以降、2番目に早いものとなりました。ふもとの地域では田植えの目安になっているそうです。



雪うさぎや農鳥は山肌に残った雪の形がウサギや鳥に見えるというものでしたが、反対に雪がとけたところが何かの形に見えるというものもあります。

こちらの「妙高の跳ね馬」が後者です。どこにあるか分かりますか？



画像提供：納口恭明さん

前足を上げて、今にも駆け出しそうな馬の姿があります。こちらの跳ね馬は新潟県の妙高山の外輪山の神奈山に現れる雪形で、妙高山と一体となって見えるため、妙高の跳ね馬と呼ばれています。初めは見つけるのが難しいものもありますが、見慣れるとすぐに見つけられるようになります。何度も見ていると、時期が来て見られるのが楽しみになります。



坂下 恵理 (さかした えり)

株式会社 南気象予報士事務所
気象予報士・防災士・
健康気象アドバイザー

<http://www.7a.biglobe.ne.jp/~tenki-minami/index.html>

— Amy's English Lesson —

Lesson28 : May and the Wonders of Nature – Learning Through the Outdoors 5月と自然の驚異～アウトドアを通して学ぶ～



レッスン28へようこそ！5月は暖かくなって花が咲き乱れ、アウトドアを楽しむ機会が増えます。自然を探索し、環境と触れ合いながら新しい英語を学ぶのに最適な時期です。

🌸 Key Vocabulary 重要な語彙

Bloom—When flowers open 開花～花が開くとき

"Tulips bloom beautifully in May." 「チューリップは5月に美しく咲きます」

Hike—A long walk in nature ハイキング～自然の中をゆっくり歩くこと

"We went on a hike in the mountains." 「私たちは山にハイキングに行きました」

Picnic—A meal outdoors ピクニック～屋外での食事

"Let's have a picnic in the park." 「公園でピクニックをしましょう」

Seasonal—Related to the season 季節の～季節に関連する

"Strawberries are a seasonal fruit in May." 「イチゴは5月の旬の果物です」

🌟 Events and Celebrations in May 5月のイベントとお祝い

🏮 Children's Day (May 5, Japan) こどもの日 (日本、5月5日) Families fly colorful carp streamers to wish children health and happiness. 家族は色とりどりの鯉のぼりを揚げて、子どもたちの健康と幸せを祈ります。

🗨 Golden Week (May 3-5, Japan) ゴールデンウィーク (日本では5月3日～5日) Many people enjoy short trips or nature time during national holidays. 多くの人が祝日を利用して小旅行や自然の中での時間を楽しみます。

🌸 May Day (May 1, many countries) メーデー (5月1日、多くの国) Celebrating spring with flowers and dancing. 花とダンスで春を祝います。

🐝 World Bee Day (May 20) 世界ミツバチの日 (5月20日) Learn how bees help our environment. ミツバチが私たちの環境にどのように貢献しているかを学びましょう。

🌳 Picnics & Garden Walks ピクニックと庭園散策 Enjoy flowers, trees, and sunshine outdoors! 屋外で花や木々、太陽の光をお楽しみください！

🗨 Practice : Talking About Nature 自然について話す

A : What do you like to do in May? 「5月は何をするのが好きですか？」

B : I like to go on hikes and see flowers bloom. 「ハイキングに行って花を見るのが好きです」

A : Do you enjoy picnics? 「ピクニックは好きですか？」

B : Yes! My family often has a picnic in the park.

「はい！家族でよく公園でピクニックをします」

Let's enjoy May by stepping outside and learning through nature! 🌸🐝🌳

外に出て自然を通して学びながら、5月を楽しみましょう！



Amy Tsai (エイミー・ツァイ)

日本在住カナダ人
英会話スクール "lingo lab"

リンゴラボ代表

WEBサイト

<https://www.lingolab.jp/>



設計 製作 販売

タンクトレーラー・タンクローリー・タンクコンテナ・ポータブルタンク

特殊液体輸送の信頼できるパートナー

TONAN 東南興産株式会社

本社 〒552-0021 大阪市港区築港2丁目1-2 第一大阪ビル9F TEL 06-6576-1901 FAX 06-6576-1950
特装部 〒554-0052 大阪市此花区常吉2丁目 10-39 TEL 06-6463-0005 FAX 06-6466-1316

<http://www.tonan-kosan.co.jp>



基礎的な物理学・化学 #34

「材料の進化と人類の歴史：石器・青銅器・鉄器の時代」



大阪大学大学院工学研究科 応用化学専攻
教授
安田 誠

<http://www.chem.eng.osaka-u.ac.jp/~yasuda-lab/>

ここ最近の記事では、金属や合金のさまざまな性質について紹介してきた。今回はその流れを踏まえ、特に歴史的に重要な銅・錫・鉄が人類の生活の中でどのように使われてきたのかを、時代ごとに振り返ってみたい。

人類の歴史には三時代区分法と呼ばれる分類がある。これは、「石器時代」「青銅器時代」「鉄器時代」の三つに分ける考え方であり、さらに「銅器時代（または金石併用時代）」という過渡期があったとされる場合もある。

時代区分	石器時代	銅器時代	青銅器時代	鉄器時代	合成樹脂時代
主成分	酸化ケイ素	銅	銅と錫の合金	鉄	有機化合物
主元素	Si	Cu	Cu, Sn	Fe	C

◆石器時代

石器時代は「旧石器時代」と「新石器時代」に分けられ、さらにその中間に「中石器時代」を設ける説も存在する。具体的な年代の特定は難しいが、およそ約二百万年前から紀元前数千年頃まで続いたとされる。この時代は、石の道具を使っていた時代というよりも、「金属をまだ使用していなかった時代」と捉えるべきである。実際には、木も多く使われていたが、木製の道具は時間とともに朽ちてしまい、現代に痕跡を残していない。そのため、石の道具だけが現代に残されていると考えられる。石器は、割って作る「打製石器」から、磨いて作る「磨製石器」へと進化していった。石の主成分は酸化ケイ素（ SiO_2 ）であり、いわば「ケイ素の時代」とも言える。地殻に多く存在する、クラーク数の1位、2位の酸素とケイ素の化合物である石を道具の材料として利用するのは、ごく自然な流れだったといえる。

◆銅器時代（金石併用時代）

石器と金属器が併用されていた移行期にあたるのが銅器時代である。ここでは、まだ合金ではなく、自然に得られる銅をそのまま使用していた。三時代区分法には含まれないが、技術の過渡期と

して重要な時代である。銅は加工しやすいが柔らかく、石器と比べて機能的に劣る面もあったため、完全に石器に取って代わることはなかった。やがて、金属を精錬する技術が発展し、銅に他の金属を加えることで性能を向上させた合金が生み出され、次の時代へとつながっていく。

◆青銅器時代

銅に錫を加えて作る合金が青銅である（#32参照）。この青銅は自然界でも存在し、また原料である銅鉱石やスズ鉱石も比較的入手しやすかったため、早くから利用されるようになったと考えられている。青銅器の使用は、紀元前三千年頃にメソポタミア地方で始まり、その後インドや欧州に広まっていった。中国には紀元前二千年頃、日本には弥生時代の紀元前三百年頃に伝わった。ただし、日本では青銅器と鉄器がほぼ同時期に入ってきたため、青銅器時代という明確な区分は設けられていない。

◆鉄器時代

青銅器に代わり、より強く硬い鉄が主要な材料として使われるようになった時代が鉄器時代である。三時代区分法の中では最後の時代とされている。紀元前千五百年頃、ヒッタイトが製鉄技術を有していたとされ、このころから鉄の利用が始まった。鉄は約 1500°C という高温で溶けるため、製鉄には高い火の技術と冶金の知識が求められた。当初は、隕石に含まれる「隕鉄」を原料として用い、木炭で還元して鉄を得ていたとされる。隕鉄は量に限りがあったため、後に鉄鉱石を用いた製鉄技術が発展し、広く普及することとなった。製鉄の詳細については、記事#33を参照されたい。

◆鉄器時代の次は？

教科書などでは、鉄器時代の「次」が明確に定義されていない。そのため、現代もなお鉄器時代が続いていると捉えることもできる。しかし、別の視点から見ると、現代は「合成樹脂（プラスチック）の時代」とも言えるだろう。石油を原料とするプラスチックは、有機化合物として生活に深く浸透し、軽量性・耐久性・成形性などの面でも大きな役割を果たしている。その主な構成元素は炭素である。もしかすると、未来の歴史書には「合成樹脂時代」あるいは「炭素の時代」と記されているかもしれない。そう考えると、今という時代の材料の進化にも、あらためて興味が湧いてくるのではないだろうか。皆さんはどう思いますか？



裁判例から世の中をのぞく

弁護士
山口心平法律事務所代表
山口 心平

この連載では毎回、最近話題になっている裁判例をご紹介します。数々の裁判例から、現代の動向や課題を見出していきましょう。

今回は、令和5年6月28日に東京高等裁判所が出した孤立防止義務に関する判決についてご説明したいと思います。本件は、会社に従業員が職場内での孤立を防止する義務があるかどうか争われた事案です。

従業員は、顧客とのトラブルが発生したと申告し、顧客との接点を減らすような希望を会社に対して行いました。他方で、契約更新等の手続きで影響が出ることを考えて、顧客とのトラブルによりうつ病を発症したことなどを、できる限り他人に知られないようにしていました。会社は、従業員からの申告や希望を受けて、シフト調整を行いました。その後、従業員は、上司や同僚からパワーハラスメントやいじめを継続的に受けたことから、精神的苦痛を生じたとして、会社に対して、損害賠償請求を行いました。

まず、千葉地方裁判所は、パワハラやいじめについては認定をしませんでした。しかし、従業員の職場等での状況を知った会社は、他の出演者に事情を説明するなどして職場の人間関係を調整し、従業員が配役について希望を述べることで職場において孤立することがないようにすべき義務があるとしました。そして、会社がこの義務に違反し、職場環境を調整することがないまま放置したことによって、従業員は、周囲の厳しい目にさらされ、著しい精神的苦痛を被ったと認めました。会社は、これによって従業員に生じた損害を賠償する義務を負うとして請求を一部認容しました。

これに対して、東京高等裁判所は、「職場において孤立することがないようにすべき義務」とい

う抽象的なものにすぎず、その具体的内容が判然としないのであって、「孤立」というのがどのような状態か、これを防止するために会社がどのような行為をすべきなのかなど、何ら明らかにはされていないと述べたうえで、抽象的な義務を根拠に、会社に義務違反を認め、損害賠償を命じるというのは、相当ではないと判断しました。また、東京高等裁判所は、仮に当該労働者に対して何らかの不満を有する従業員がいたとしても、そのことから直ちに当該労働者が「孤立」していたというには飛躍があるとも判断しています。このようなことから、従業員から会社に対する請求は棄却されました。

千葉地方裁判所の判決は、ハラスメントの成立を否定しながら、ハラスメントが成立しなくても、会社側で積極的に従業員のために、職場環境に配慮しなければ、義務（孤立防止義務）違反により、会社側に賠償請求が認められたということで従業員側に非常に有利な裁判例になっていました。このようなことから、従業員側としては、非常に使い勝手の良い裁判例として利用がされてきましたが、今回東京高等裁判所で破棄されたことにより、今後は利用が難しくなったといえます。

最近、私の事務所でも、会社の従業員に対するマネジメントに関する相談が増えている傾向にあります。会社としては従業員からの要望に応えたいと思っていますが、当該従業員がその要望を他の同僚等に秘密にしてほしいとの要望も出されていた場合、会社が従業員の要望に応えれば、他の同僚からの不満が高まったりして就労環境が悪化し、他方で、従業員の要望に応えなければ、ハラスメントが問題となる危険が高まるということで板挟みの状況になります。

このような板挟みの問題について、今回の東京高等裁判所は、パワハラやいじめの証拠がないということで、従業員の訴えを退ける結果となりました。ただ、地方裁判所と高等裁判所で判断が分かれたことから、難しい事案だったと思われます。会社としては、従業員同士の軋轢を生まないような環境を普段から維持していくほかないと思われます。

都市との共存

正確
安全
確実

危険物設備なら信頼の技研。

危険物タンクの漏洩検査

(平成16年4月1日法改正対応)

- 危険物設備の設計・施工
- 発電設備(非常用)燃料タンクの製造・販売
- 危険物タンクまわりの付属機器の販売

危険物設備の安全をトータルにリードする

GIKEN

株式会社 技研

〒663-8113 兵庫県西宮市甲子園口2-24-12 TEL.0798-65-5100 (代表)

型破りな親と私のストーリーズ Vol. 32

高校生に訪れた一世一代の大舞台(後編)

コラムニスト・小説家
中島 さなえ

ミュージシャンに憧れていた高校生一年生の頃、中島らもバンドで千人ものお客さんが集まる扇町プールでステージデビューを果たすことになった。本番まであと一週間となっても父はギターや歌の練習をしている様子はなく、あまりに呑気で不安は募るばかりだった。リハーサルは三回ほどしたが、父は毎回歌が入る場所を間違える。当日はゲストのスーパーギタリスト石田長生さんも来られるというのに、大丈夫なのだろうか？!

そしていよいよ大阪プールでの本番当日。なんと衣装とメイクのお姉さんが来てくれて、可愛い赤いニットと黒の革短パンを持ってきてくれた。高校生の頃の私は服選びのセンス0で、その日も地元の川西能勢口のスーパーで買った安物の白と茶色のチェックのチョッキと茶色い長パンという、恐ろしくダサイ恰好をしていたので、本当に助かった。これでテレビに映っても耐えられるビジュアルになった。肝心の父はというと、それはもう最悪のコンディションだった。躁うつ病の薬とアルコールのチャンポンで足取りも怪しく、ほとんどまともに喋れない状態で会場に現れたのだ。「終わった……」私は目の前が真っ暗になった。ステージでは、古田新太さん率いるオロチロックショーが、キレッキレのダンスと歌声、見事なパフォーマンスで会場を盛り上げている。

そして出番になり、父がフラつきながらステージへ出る。勢いよく曲のイントロが始まっても、父は茫然とした顔でその場に立ち尽くし、なかなか

か歌おうとしない。イントロを長めに回していると、ようやく父が歌いだした。しかしあまりにゆっくり歌うので、バンドがBメロに突入してもまだAメロを歌っているという緊急事態だ。なんとかバンドが合わせて、曲の最後までやりきった。私の体は冷や汗で大変なことになっていた。

曲と曲の間のトークも超ゆっくり。客席から「がんばれー」と声援が飛ぶ。ロックをやっているのにがんばれーって声援、聞いたことがない。そこでゲストの石田長生さんが登場し、スーパーギターとトークで盛り上げていただいた。石田さんとバンドメンバーのおかげで何とかステージをやりきることができた。

後日、テレビで放送されたステージの映像を見たが、石田長生さんのギターソロの後、歌に戻れず夢遊病者のようにステージ上でふらついている父の姿は完全に放送事故だった！ それにしても、またとない、この上ない初舞台を経験させてもらったと、今でも感謝している。



中島 さなえ (なかじま さなえ)

1978年兵庫県宝塚市生まれ。
父は作家の故・中島らも。

2010年小説『いちにち8ミリの。』でデビュー。他に連作短編集『わるいうさぎ』やエッセイ集『お変わり、もういっぱい！』自身の子供の頃の家の

様子をモチーフにした小説『あふれる家』などがある。
サクソ奏者としてライブ活動も行っている。

公式サイト <https://sanae-nakajima.net/>



先進物流で顧客ニーズに応える。



化学品の海上輸送から
陸上での保管・輸送まで一貫サポート

- ケミカルタンク
- ケミカルタンカー
- タンクローリー
- 危険物倉庫

AST Inc.
アスト株式会社

本社 / TEL 06-6538-2781
東京支店 / TEL 03-3664-9440



<http://www.ast-inc.jp/>